

[영어덕션 IV] 강의계획서

과목코드	MA810	분반	
개설학기	2015학년도 제 2학기	학과(전공)	음악과
교과목명	영어덕션 IV	학점	1학점
담당교수	김철웅	전자우편	

면담시간	
교과목개요	영어 가곡을 통해 가곡의 딕션, 발성법, 표현력을 향상시키며 성악 전공자로서 영미가곡의 아름다움을 체득하고 더 나아가 훌륭한 성악가를 만들기 위함이다.
교육목표	<ol style="list-style-type: none"> 1. 영미가곡의 딕션을 익힌다. 2. 영미가곡의 발성을 체득한다. 3. 영미가곡의 표현력을 향상시킨다. 4. 5.
수업운영방법 (수강생 유의사항)	각자에게 영미가곡의 과제를 주어 실기를 지도한다.
공동강의 (Team Teaching)	
교재 및 참고도서	영미 가곡과 아리아 – 선민음악편.(박미애 저)
평가방법	중간고사와 기말고사 기간 중 실기로 평가한다.

강의내용 및 진행계획

	교수내용	H. Purcell 가곡
1 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	과제물 제시
	교수내용	H. Purcell 가곡
2 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	R. V. Williams 가곡
3 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	R. V. Williams 가곡
4 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	C. Ives 가곡
5 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	C. Ives 가곡
6 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	R. Quilter 가곡
7 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	전반기 총정리
8 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성법, 표현력, 곡 해석, 연주

	과제 및 결과물	중간시험
	교수내용	J.Duke 가곡
9 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석,
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	J.Duke 가곡
10 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	A.Copland 가곡
11 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	A.Copland 가곡
12 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	S.Barber 가곡
13 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	S.Barber 가곡
14 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석
	과제 및 결과물	테스트
	교수내용	
15 주	강의방법, 강의도구	딕션, 발성, 표현력, 곡해석, 연주
	과제 및 결과물	기말시험