

수업계획서

2017학년도제1학기

대구대학교

교과목명	문학의이해	학점/시간	3	학년	1	담당교수	고익환
수강번호	1048	수강학과(부)	인문대				
연구실	인문대학3호관 3303호	연락처	면담시간		월요일	14:00-14:50	
			과외특별 지도시간		월요일	15:00-15:50	
E-mail		선수과목			후수과목		

1. 교과목개요

대학교육을 받으면서 문학에 대한 식견을 갖는 것은 21세기의 급변하는 세월을 살아가는 삶의 기초가 될 것이다. 인문학적인 소양을 오늘의 급변하는 시대는 요구하고 있다. 이에 카프카의 소설 <변신>을 읽고 문학적인 관점과 리더십적인 관점에서 자신이 어떻게 변화하고 변신할지를 탐색해보는 것이 본교과의 개요이다.

2. 교수·학습목표

<문학의 이해>가 강좌명이기에 우선 문학일반론과 소설론을 먼저 이해시킨다. 그리고 문학작품중에서 고전중의 하나인 <변신>을 읽고 독후감을 나눈다. 작가론적인 관점에서 '카프카의 이해'를, 심리학적 관점에서 <아버지께 드리는 편지>를 읽고 수동적인 변신에서 긍정적인 변신을 공부한다. 1. 생애설계, 2. 비전설정, 3. 시간관리, 4. 성격과 행동 이해, 5. 인간관계, 6. 갈등, 협상, 소통의 결론으로 시너지창출을 모색한다.

3. 교수·학습방법 (*장애학생을 위한 학습지원-장애특성별 수업자료(시각장애:파일) 사전 제공)

교수자는 강의할 내용을 사전에 예고한다. 학습자는 강의 전에 예고된 내용을 수업전에 충분히 읽고 와서 수업시간에는 의견을 발표하는 토론식 수업을 한다.

원어강의

4. 평가방법(학칙 제47조 및 학업 성적평가에 관한 규정 제2조:시험 60%(중간 30%, 기말30%), 과제 20%, 출석20%를 기준으로 종합평가하여 등급별 분포비율에 따라 부여. 다만, 상대평가 예외적용 대상 범위 평가 시 출석을 제외한 시험, 과제 비율은 예외로 할 수 있다.)

(*장애학생을 위한 지원-시각·지체:대필도우미, 시험시간연장, 별도시험장소 제공, 장애학생은 상대평가 예외적용 가능)
학교 평가 기준을 따른다.(중간 30%, 기말 30%, 과제 20%, 출석 20%)

5. 교재 및 참고자료 (저자, 서명, 출판사, 출판년도)

교재구분	서명	저자	출판사	출판년도	ISBN
1	<변신>과 변신	고익환	두남	2016	978-89-6414-6
2					

6. 전년도 강의에 대한 개선사항(CQI)

- 전년도 강의에 대한 평가 및 분석

직전학기 강의평가는 5.0만점에 4.30점을 받았다. 교양강좌로서는 아주 잘 받은 성적이라 생각한다.

- 금년도 강의에 반영 사항

좀더 정성을 기울여 강의를 할 것이다.

7. 수업내용

교과목명:

담당교수:

주	수업의 주제 및 내용	교재 및 참고자료
1	오리엔테이션	
2	Part 1, 4번 소설이해-문학 일반론 1	<변신>과 변신
3	Part 1, 4번 소설이해-문학 일반론 2	<변신>과 변신
4	Part 1, 4번 소설이해-소설론 1	<변신>과 변신
5	Part 1, 4번 소설이해 -소설론 2	<변신>과 변신
6	Part 1, 2번 <변신> 읽기와 독후감(과제 1)	<변신>과 변신
7	Part 1, 3번 <아버지께 드리는 편지> 읽기와 독후감(과제 1)	<변신>과 변신
8	중간고사	
9	인생 리모델링을 위한 생애설계	<변신>과 변신
10	목표와 비전설정과 시간관리 그리고 자신의 사명서 작성(과제 2)	<변신>과 변신
11	성격유형과 행동유형이해(학생상담센터에서 MBTI 검사(과제 2)	<변신>과 변신
12	조화로운 인간관계와 갈등관리	<변신>과 변신
13	협상 전략과 의사소통소통	<변신>과 변신
14	인맥관리와 시너지 창출	<변신>과 변신
15	기말고사	

수업방법(복수선택 가능)

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 이론강의 | <input checked="" type="checkbox"/> 토론/토의 | <input checked="" type="checkbox"/> 발표 | <input checked="" type="checkbox"/> 소집단수업 |
| <input type="checkbox"/> 실험.실습 | <input type="checkbox"/> 실기 | <input checked="" type="checkbox"/> 질의응답 | <input type="checkbox"/> 세미나 |
| <input type="checkbox"/> 유인물 | <input type="checkbox"/> 설계 | <input type="checkbox"/> 현장실습 | <input type="checkbox"/> 팀티칭 |
| 기타 | | | |

교육기자재(복수선택 가능)

- | | | | |
|---|--|--------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 빔프로젝트 | <input type="checkbox"/> 컴퓨터 | <input type="checkbox"/> OHP | <input type="checkbox"/> Slide |
| <input type="checkbox"/> VTR | <input type="checkbox"/> VCR | <input type="checkbox"/> Audio | <input checked="" type="checkbox"/> 시청각 |
| <input type="checkbox"/> 실물 | <input checked="" type="checkbox"/> 인쇄자료 | | |
| 실험기자재 | | | |