

KU Learning Channel 프로그램 과정개요서

| | | | | | | | |
|------|---------------|--------|---------|--------|------|---|--------|
| 주제 | 사진촬영의 기법 및 활용 | | | | 차시 | 3 | |
| 대상 | 글로컬캠퍼스 재학생 | | | | 사이트 | http://tls.kku.ac.kr | |
| 일시 | | | | | 보상 | 다드림포인트 | |
| 핵심역량 | 인성역량 | 의사소통역량 | 종합적 사고력 | 지식탐구역량 | 창의역량 | 정보활용역량 | 글로컬 역량 |
| | | | | | 30% | 70% | |
| 강사 | 성명 | 유 턱 기 | | | 소속 | 인천국제공항공사 | |

2. 특강 개요

| | | |
|--------|--|--|
| 개요 | <ul style="list-style-type: none"> 품격있는 사진촬영을 위해 필요한 사진입문가의 관심사항을 위주로 촬영자세로부터 예술사진에 이르기까지 촬영의 기법과 활용 형태를 포괄적으로 강의한다. | |
| 목표 | <ul style="list-style-type: none"> 사진입문가의 관심사항을 위주로 촬영자의 의도에 맞는 사진결과물 얻는데 주력하여 수강자가 사진예술에 쉽게 다가갈 수 있도록 인도한다. | |
| 특강 내용 | <ul style="list-style-type: none"> 사진촬영의 도구와 기본자세와, Dslr 촬영에 필요한 기본기술을 익힌다. 사진예술을 이해하고 차별화된 작품을 얻는 방법을 익힌다. 예술사진을 얻는 데 필요한 조리개 설정, 셔터의 처리, ISO감도설정, 피사체에 대한 측광의 방법, 피사계 심도, 사진의 구도, 빛과 색을 활용한 을 익힌다. 본인이 촬영한 사진으로 얻을 수 있는 일상의 편익에 대하여 알아본다. 특히 사진여행과 책만들기 등 실용적인 실례를 통하여 일상생활에 응용되는 사진의 영역을 습득한다. | |
| 추천 도서 | <ul style="list-style-type: none"> 박바바라 런던, 짐 스톤, 존 업 외(2008) : 사진학 강의 한정식(2004) : 사진예술개론 | |
| 특강 맘보기 | <p>카메라와 렌즈 선택</p> <p>촬영기본에 충실하자</p> <p>사진 잘 찍는 법</p> <p>예술사진 = Minimalism</p> | |