

주별 수업계획서

교과목기초정보 (06086-23)									
교과목명	국 문 : 유럽의도시와예술 영 문 : European cities and arts								
학부(과)				대상학년	3학년				
요일/교시/강의실()									
이수구분	심화교양	학 점	2 학점	시수합계	2	이론시수	2	실습시수	0
1주	주제	도시와 예술, 도시의 상징							
	수업내용	1. 서양예술문명사와 유럽의 도시와 예술, Look 과 See, 어떻게 보는 힘을 키울 수 있을까? 2. 도시와 상징과 발전							
	과제물								
	사용기자재								
2주	주제	유럽 예술문명의 발전							
	수업내용	1. 문명과 인류의 시작, 유럽문명의 역사를 통해본 건축과 예술문명의 발전 2. 유럽 근대 건축과 예술문명의 발전							
	과제물								
	사용기자재								
3주	주제	서양문명의 탄생							
	수업내용	1. 서양문명의 태동, 아테네 도시의 구성, 그리스신전의 구성(평면) 2. 그리스신전의 구성(기둥수에 따른 분류), post lintel 구조설명. 도릭양식의 구성 및 문제점해결							
	과제물								
	사용기자재								
4주	주제	아크로폴리스의 신전들							
	수업내용	1. 건물을 구성하는 요소들, 나이키신전과 이오닉양식, 코린트 양식과 제우스 신전, 2. caryatid 기둥, 파르테논신전의 구성, optical illusion, golden section, Le Corbusier 와 파르테논신전							
	과제물								
	사용기자재								
5주	주제	현대건축에 나타난 파르테논, 로마제국의 탄생							
	수업내용	1. Mies van der Rohe의 바르셀로나 파빌리온과 파르테논, 그리스극장과 로마극장의 비교, stoa, 2. agora, 로마신전의 발전, Portunus 신전, Mason Carree							
	과제물								
	사용기자재								
6주	주제	로마신전과 판테온							
	수업내용	1. 로마신전과 그리스신전 비교, 판테온건축 2. 판테온신전의 외부, 로마제국의 중심 Capitoline과 Palatine, 로마포럼과 제국포럼들, 바실리카							
	과제물								
	사용기자재								

2019학년도 1학기 주별 수업계획서

교과목기초정보 (06086-23)									
교과목명	국 문 : 유럽의도시와예술 영 문 : European cities and arts								
학부(과)				대상학년	3학년				
요일/교시/강의실()									
이수구분	심화교양	학 점	2 학점	시수합계	2	이론시수	2	실습시수	0
7주	주제	로마의 도시							
	수업내용	로마도시의 발전							
	과제물								
	사용기자재								
8주	주제	로마의 건축기술, 중세의 시작							
	수업내용	1. amphitheater colosseum, 개선문(triumphal arch): Severus 와 Constantine arch 비교설명 2. 트라야누스 기념주, 교황청 바실리카 대성당, 교회건물의 평면구성1							
	과제물								
	사용기자재								
9주	주제	교황청의 발전, 제국의 분열							
	수업내용	1. Archbasilica of St. John in Lateran, Basilica of Santa Maria Maggiore, Marian column 2. basilica of St Paul outside the walls, 로마제국의 이전, Hagia Sophia							
	과제물								
	사용기자재								
10주	주제	동로마제국과 비잔틴양식							
	수업내용	1. Hagia Sophia의 구조 및 건축적인 특성, Pendentive vs Squinch, 비잔틴 양식의 발전 2. 이슬람사원양식의 특징, Sultan Ahmed Mosque와 이슬람건축, great Mosque of Mecca, dome of the Rock, Cordoba Mosque, Alhambra lion court 와 Charles V 궁전							
	과제물								
	사용기자재								
11주	주제	고딕건축의 구성과 발전							
	수업내용	1. 중세의 꽃 고딕, 순례교회와 로마네스크 양식의 발전, 로마네스크 양식과 고딕양식 비교, 2. 아치구조의 특성, 그로인볼트와 립볼트, 프라임 버트리스, 고딕 파사드의 특징, 내부입면의 변화							
	과제물								
	사용기자재								
12주	주제	고딕양식의 국제화							
	수업내용	1. 파리 노트담성당과 고딕, rayonnant 양식의 발전, 고딕의 절정과 변화, 영국에서 고딕양식의 특징 2. Salisbury와 초기고딕양식, 장식양식, 수직양식, 선형도시와 탑의도시							
	과제물								
	사용기자재								

2019학년도 1학기 주별 수업계획서

교과목기초정보 (06086-23)									
교과목명	국 문 : 유럽의도시와예술 영 문 : European cities and arts								
학부(과)				대상학년	3학년				
요일/교시/강의실()									
이수구분	심화교양	학 점	2 학점	시수합계	2	이론시수	2	실습시수	0
13주	주제	르네상스의 도시							
	수업내용	1. 원형도시, 시에나 대성당, palazzo Publico, piazza del Campo, Torre del Mangia 2. 격자형도시(roman castrum), Duomo, 세레당, piazza signoria, palazzo Vecchio, Pazzi chapel, San Lorenzo,							
	과제물								
	사용기자재								
14주	주제	바다의 도시, 로마와 바로크양식							
	수업내용	1. 르네상스와 투시도, 산마르코광장, Sansovino 건축물, Plague 성당과 Andrea Palladio, Villa Rotonda 2. St Peter 성당에 표현된 바로크양식, 바로크건축가들, 루이14세와 베르사이유궁전, 프랑스혁명과 도시정비							
	과제물								
	사용기자재								
15주	주제	도시와 예술 총정리							
	수업내용	유럽의 도시와 예술의 발전방향							
	과제물								
	사용기자재								