

강 의 계 획 서			년 도	2019
			학 기	2학기
교 과 목 명	한 글	서양역사의이해	담당교수	강경락
	영 문	Understanding of Western history		
학수번호-분반	0E11703-00		강의요일교시	
학점(시간수)	3(3)		강 의 실	
이 수 구 분	균형교양			
학부(과)	교양(야)		조 교 실	
면담가능시간 (Office Hour)			연 구 일	금요일
연락처	연구실		E-Mail	
	휴대전화		주연락방법	E-Mail
강의개설 목적	서양은 근대이래 세계를 지배하는 중심이었다. 현재 우리의 삶과 문화는 이러한 서양의 역사와 문화로부터 기원한 것이 주류를 이루고 있다. 따라서 현재 우리의 삶을 이해하고, 미래의 새로운 방향을 제시하기 위해서는 바로 오늘을 만드는 데 중심이 되었던 서양의 역사와 문화를 이해하여야 한다. 본 강좌는 서양사를 개관함으로써 서양을 이해하는데 그 목적이 있다.			
강좌운영 목표	본 강좌는 테마를 중심으로 서양사의 흐름을 이해하고, 이를 바탕으로 서양의 역사와 문화를 이해하는데 그 목표를 두고 있다.			
강좌특성	이론	이론실습병행	실험실습실기	
교 재 가. 주교재 (저자,출판사)  나. 참고도서 (저자,출판사)	주교재 : 자제 교안  부교재 : 민석홍, &#985172;서양사개론&#985173;, 삼영사 E. M. 번즈 등, 박상익 역, &#985172;서양문명의 역사&#985173;, 소나무, 1999			
핵심역량	주역량	글로벌(50%) : 지역, 국가, 세계의 다양한 문화와 환경을 이해하고 공감함으로써 글로벌 공동체 발전에 기여하는 능력		
	부역량1	창의융합(30%) : 기존 현상과 미래의 변화를 고려한 발상의 전환을 통해 새로운 것을 만들고, 융합적 사고를 바탕으로 문제해결 방안을 찾아내는 능력		
	부역량2	리더십(20%) : 구성원들과의 소통 과정을 통해 긍정적 영향력을 발휘하여 목표를 달성하는 능력		
강좌(수업) 운영방법	강의 설계, 제작, 실습 등	토론, 토의 현장학습(현장실습)	팀 프로젝트(발표, 사례연구 등) 기타	
장애학생 수업 지원안내	동영상강의를 중심으로 하되, 필요한 경우 레포트, 토론을 통해서 보완한다. 사진, 그림, 다큐멘터리, 영화 등 멀티미디어 자료를 적극적으로 활용한다.			
평가방법	본 교과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도 지원(시각-점자녹음확대교재, 청각-수화통역등)이나 조정(별도 과제수행 및 평가)이 필요한 경우 담당교수님과 장애학생지원센터(031-899-7179)에 협의하기 바람			
	성적평가는 학칙 제42조에 의거하여 종합성적 산출은 시험(중간+기말), 과제, 기타 학습 90%, 출석 10%로 평가 시험 60%, 과제 20%, 토론 10, 출석 10%			

강좌내용(1주~8주)				
주차	학습주제	수업방식/이용기자재	교수학습자료	과제
1	고대 오리엔트 문명의 발생	동영상 강의/ppt		
2	그리스와 헬레니즘 세계	동영상 강의/ppt		
3	로마제국과 지중해 세계	동영상 강의/ppt		
4	민족의 대이동과 중세유럽의 성립	동영상 강의/ppt		
5	유럽봉건제도&#8231;국가의 성립과 카톨릭 교회	동영상 강의/ppt		1차 과제물/ 토론
6	중세봉건사회의 변질과 국민국가의 형성	동영상 강의/ppt		
7	이슬람 문화권의 성립과 발전	동영상 강의/ppt		
8	중간고사			

강좌내용(9주~15주)				
주차	학습주제	수업방식/이용기자재	교수학습자료	과제
9	르네상스, 지리상의 발견, 종교개혁	동영상 강의/ppt		2차 과제물/ 토론
10	유럽의 절대주의	동영상 강의/ppt		
11	시민혁명	동영상 강의/ppt		
12	산업혁명	동영상 강의/ppt		
13	민족주의의 전개와 유럽 각국의 발전	동영상 강의/ppt		
14	제국주의와 제 1/2 차 세계대전	동영상 강의/ppt		
15	기말고사			

	순번	도서명(저자, 출판사)
		수업활용 방법
권장도서	1	문학과 예술의 사회사 (아르놀트 하우스, 창비)
	2	역사란 무엇인가 (에드워드 카, 까치)
	3	역사의 연구 (A.J 토인비, 동서문화사)
	4	
	5	