

강 의 계 획 서				년도	2020
				학기	1학기
교 과 목 명	한 글	문화유적으로보는동아시아		담당교수	강경락
	영 문	East Asian History and cultural heritage			
학수번호-분반	0E11704-00			강의요일교시	
학점(시간수)	3(3)			강 의 실	
이 수 구 분	균형교양 - 역사와철학(제1영역)				
학부(과)	교양(야)			조 교 실	
면담가능시간 (Office Hour)				연 구 일	금요일
연락처	연구실			E-Mail	
	휴대전화			주연락방법	
강의개설 목적	새로운 21세기는 문화와 지식이 중심이 되는 시대이다. 동아시아의역사와문화전통의 재인식을 통해 문제해결능력을 증대시키고, 새로운 문화와 지식의 창조를 목적으로한다.				
강좌운영 목표	서양중심적 역사관과 사고에서 벗어나 세계사 속에서 동아시아의 전통과 문화의 위상을 재정립하고, 이를 통해서 균형잡힌 새로운 비전을 제시함으로써 문제해결능력을 제고시키는데 그 목표를 두고 있다. 동시에 동아시아 역사 속에 보이는 다양한 인간군상의 이해를 통해서, 사회 속 의사소통 능력을 제고시키고, 다양한 동아시아 역사와 문화 전통의 이해를 통해서 글로벌 능력을 제고시키는 것을 목표로 한다. . &#8231;				
강좌특성	이론 이론실습병행 실험실습실기			패스	팀티칭
학문특성				기타특성	S러닝
교 재 가. 주교재 (저자,출판사)  나. 참고도서 (저자,출판사)	주교재 : 자체 교안  부교재 :				
핵심역량	주역량	창의융합(60%) : 기존 현상과 미래의 변화를 고려한 발상의 전환을 통해 새로운 것을 만들고, 융합적 사고를 바탕으로 문제해결 방안을 찾아내는 능력			
	부역량1	글로벌(40%) : 지역, 국가, 세계의 다양한 문화와 환경을 이해하고 공감함으로써 글로벌 공동체 발전에 기여하는 능력			
	부역량2				
강좌(수업) 운영방법	강의 설계, 제작, 실습 등	토론, 토의 현장학습(현장실습)	팀 프로젝트(발표, 사례연구 등) 기타	사료, 유물, 다큐멘터리, 영화, 사진 등 다양한 매체를 이용하여 역사를 체험할 수 있도록 13회의 동영상강의를 진행하고, 필요에 따라서 조별 발표 등을 통해 학생의 참여와 간접체험을 유도한다.	
장애학생 수업 지원안내	본 교과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도 지원(시각-점자녹음확대교재, 청각-수화통역등)이나 조정(별도 과제수행 및 평가)이 필요한 경우 담당교수님과 장애학생지원센터(031-899-7179)에 협의하기 바람				
평가방법	성적평가는 학칙 제42조에 의거하여 종합성적 산출은 시험(중간+기말), 과제, 기타 학습 90%, 출석 10%로 평가				
	중간, 기말시험각30/100 레포트 20/100, 토론 10/100 출석10/100				



강좌내용(1주~8주)				
주차	학습주제	수업방식/이용기자재	교수학습자료	과제
1	홍산문화와 은허-동아시아 문화의 시원 을 찾아서	동영상 강의		
2	곡부와 공묘-공자, 동아시아 문화의 방 향을 찾아서	동영상 강의		
3	만리장성과 병마용-천하를 최초로 통일 하다.	동영상 강의		1차 과제 1차 토론
4	적벽-조조, 유비, 손권, &#52382;라를 쟁패하다.	동영상 강의		
5	운강석굴과 용문석굴-불교, 유목민족과 농경민족을 아우른다.	동영상 강의		
6	장안성과 대안탐-동아시아 문화권의 형 성과 확대	동영상 강의		
7	변경과 청명상하도-시장에서 중&#4439 8;상인을 만나다.	동영상 강의		
8	중간고사			

강좌내용(9주~15주)				
주차	학습주제	수업방식/이용기자재	교수학습자료	과제
9	서하 왕릉- 유목민족의 시대가 열린다.	동영상 강의		2차 과제 2차 토론
10	북경 자금성-하늘의 아들, 자금성에서 천하를 호령하다.	동영상 강의		
11	피서산장과 외팔묘-청, 동아시아 최대 제국을 형성하다.	동영상 강의		
12	광주 호문- 아편전쟁, 중국의 문을 세계로 열다.	동영상 강의		
13	남경 총통부- 아시아 최초의 공화국을 세우다.	동영상 강의		
14	천안문 광장- 마오쩌둥, 중화인민공화국의 수립을 선언하다.	동영상 강의		
15	가말고사			

	순번	도서명(저자, 출판사)
		수업활용 방법
권장도서	1	
	2	
	3	
	4	
	5	