

강의계획서

강좌명 : 도덕철학 교수명: 추정완(윤리교육과, 홍익관 401호,)

강좌 개요 : 본 강좌의 목표는 시대별로 전개된 서양 윤리학사에 중요한 사상가들의 입장을 이해하는 데 있다. 강의 내용은 고대(고대 그리스 및 헬레니즘 시대), 중세, 근대(합리론과 경험론), 현대로 이어지는 시대 순에 따르며, 주교재에 제시된 각 시대별 대표사상가의 입장을 중심으로 살펴본다. 주안점을 두어야 할 것은 각각의 사상이 현재 우리와 우리사회에 어떤 의미와 시사점이 있는지 항상 생각해 보는 것이다. 아울러 본 강좌를 통해 학생들은 교실 수업에서 발생하는 학습 부진과 생활지도의 문제 등에 대한 교육적 해법을 모색하고, 자신의 역량(자기관리역량, 심미적 감성역량, 의사소통역량, 공동체역량 등)에 해당하는 인성요소를 현장 수업에 반영할 수 있도록 노력해야 한다.

배점

출결 10 : 결석 1회 2점 감점

기말고사 60 : 개념과 이론 위주의 약술형 12문항 내외

과제 30 : 1. 인간은 왜 윤리적이어야 하는가를 주제로 보고서 제출 10점 (A4 5매 내외)

2. 2-14주 해당 요약문 제출, 미제출시 회당 2점 감점

(요약문은 2매 이상 개요 중심, 해당 주차에 가상강좌 업로드)

강의 방식 : 설명형 강의를 중심으로 하되, 강의 중간에 질문과 토론을 실시한다. 모든 학생은 해당 주차별 내용을 읽고 요약문을 해당 강의 전날까지 가상강좌에 업로드 해야 한다. 요약문의 분량 제한은 없다.

*기타 장애가 있거나 강의 수강에 어려움이 있는 경우 “사전에” 교수나 학교에 알리면 적절한 지원방안을 마련하도록 하겠습니다.

1.주교재 - 서양 윤리학사, 서광사, 로버트 애링턴/김성호 옮김

2.참고서적

윤리학의 기본원리, 폴 테일러/김영진 옮김

윤리학-옳고 그름의 발견, 루이스 포이만 외/박찬구 외 옮김

도덕철학의 기초, 제임스 레이첼스/ 노혜련 외 옮김

차시	강의주제	비고
1 (과제)	1. 인간은 왜 윤리적이어야 하는가?	보고서 제출 (4.8일까지 가상강좌 업로드)
2 (4.1)	강의 개요 소개 및 윤리학 개요 - 현장기반수업 : 시청각 자료를 활용한 융복합 수업	동영상 강의 과제 1장 요약

	1. 윤리의 의미와 성립근거 2. 인간은 왜 윤리적이어야 하는가?	
3 (4.8)	1. 소크라테스 이전의 사상과 소피스트의 윤리관 2. 소크라테스의 윤리사상 1. 플라톤의 윤리학: 인간관과 국가관 2. 플라톤의 교육론	<출석강의 시작> 과제 2장 요약
4 (4.15)	1. 아리스토텔레스의 목적론적 세계관 2. 아리스토텔레스의 덕론 : 중용 ▶ 덕윤리학 개요	과제 3장 요약
5 (4.22)	1. 쾌락과 금욕 2. 에피쿠로스의 윤리사상 3. 스토아학파의 윤리사상	과제 4장 요약
6 (4.29)	1. 아우구스티누스의 윤리사상 2. 아퀴나스의 윤리사상	과제 5장 요약
7 (5.6)	1. 홉스의 계약론: 자연상태와 리바이어던	과제 6장 요약
8 (5.13)	1. 스피노자의 윤리사상	과제 7장 요약
9 (5.20)	1. 극단적 경험론: 회의주의 2. 흄 - 도덕성의 근원: 이성인가 정념인가?	과제 9장 요약
10 (5.27)	과제 제출 보강 주간	
11 (6.3)	1. 칸트의 생애와 비판철학 2. 칸트의 도덕형이상학	과제 10장 요약
12 (6.10)	1. 칸트에 대한 헤겔의 비판 2. 헤겔의 윤리사상	과제 11장 요약
13 (6.17)	1. 벤담의 양적 공리주의 2. 밀의 질적 공리주의	과제 12장 요약
14 (6.24)	1. 니체와 포스트모더니즘	과제 13장 요약
15 (7.1)	기말시험	