



KU OCW 참여 강의 개요

※ 실제로 진행된 강의에 대한 개요입니다.

1. 교과목 개요

교과목명 (국문)	근대영문학의흐름
[선택] 교과목명 (영문)	
교수자명	장성현
교과목 학습목표	낭만주의시기(1785-1832)와 빅토리아시기(1830-1901), 모더니즘시기(1901-1939)의 영문학을 개관
주교재	The Norton Anthology of English Literature. 9th ed. Vol. 2.
교과목 소개	18세기 말부터 20세기 전반까지의 영문학의 주요 작품들을 당대의 문화적-정치적-사상적 맥락 속에서 이해함
교과목 키워드	근대영문학, 낭만주의, 빅토리아, 모더니즘

2. 주차 별 강의 내용 및 연관 파일명

주차	주제	내용 요약	해당 주차의 강의자료 파일명
1	강의 오리엔테이션; 낭만주의시대 개관; 샬롯 스미스	강의 내용과 과제에 대한 전반적 소개; 낭만주의시대의 주요 역사적 사건과 문학적 특징 설명; Charlotte Smith, "Written in the Church-Yard at Middleton in Sussex,"	2021 Fall_근대영문학의 흐름 _Syllabus.docx Introduction to the Romantic

		"On Being Cautioned against Walking on an Headland Overlooking the Sea, Because It Was Frequented by a Lunatic"	Period.pptx Charlotte Smith.pptx Charlotte Smith_biography.docx
2	윌리엄 블레이크	William Blake, "The Lamb," "The Tyger"	William Blake.pptx
3	에드먼드 버크와 토마스 페인	Edmund Burke, Reflections on the Revolution in France; Thomas Paine, The Rights of Man (exerpts)	주교재 사용
4	윌리엄 워즈워스	William Wordsworth, "Lines Composed a Few Miles above Tintern Abbey"	William Wordsworth.pptx
5	S. T. 코올리지와 P. B. 셸리	S. T. Coleridge, "Frost at Midnight"; P. B. Shelley, "England in 1819"	Percy Bysshe Shelley_England in 1819.pptx
6	존 키츠와 존 클레어	John Keats, "Ode to a Nightingale"; John Clare, "I Am"	John Keats_Ode to a Nightingale.pptx John Clare_I Am.pptx
7	빅토리아시대 개관; E. B. 브라우닝	빅토리아시대의 역사와 문화 소개; E. B. Browning, "How do I love thee?"; E. B. Browning, "The Cry of the Children"	The Norton Introduction to the Victorian Age.pptx
8	테니슨	Alfred, Lord Tennyson, "Ulysses"	주교재 사용
9	중간고사; 로버트 브라우닝	Robert Browning, "The Soliloquy of the Spanish Cloister"	Robert Browning.pptx
10	존 러스킨; 매튜 아놀드	John Ruskin, Modern Painters (excerpt); Matthew Arnold, "The Scholar Gypsy"	John Ruskin.pptx Matthew Arnold_The Scholar Gypsy.pptx
11	월터 페이터	Walter Pater, Studies in the History of the Renaissance (excerpt)	Walter Pater.pptx
12	G. M. 홉킨스; 토머스 하디	G. M. Hopkins, "God's Grandeur"; Thomas Hardy, "The Darkling Thrush," "The Convergence of the	Thomas Hardy.pptx

		Twain"	
13	윌프레드 오웬; T. E. 흄(모더니즘 개관)	Wilfred Owen, "Anthem for Doomed Youth"; T. E. Hulme, "Romanticism and Classicism"(흄의 에세이를 읽으며 모더니즘 시의 주요 특징을 파악)	T. E. Hulme.pptx
14	W. B. 예이츠	W. B. Yeats, "Easter, 1916"; W. B. Yeats, "Sailing to Byzantium"	W. B. Yeats_Easter, 1916.pptx W. B. Yeats_Sailing to Byzantium.pptx
15	T. S. 엘리엇	T. S. Eliot, "The Love Song of J. Alfred Prufrock"	주교재 사용
16	기말고사		