

강의계획서

주차	수업내용		준비물	비고
1	강의 안내	10차시 강의 내용 안내		
2	창호문	창작을 위한 준비 연습	A4 용지, 칼, 가위	
3	종이접기	종이접기를 통한 표현력 신장	색종이, 8절도화지, 풀	
4	탈만들기	신문지를 이용한 탈 제작	신문지, 도배용 풀, 가위, 연필, 포스터물감	
5	도예의 이해 1	도예의 제작 과정 이해		
6	도예의 이해 2	도예의 제작 과정 이해		
7	조소의 이해 1	조소의 내용과 작품 분석 능력 제고		
8	조소의 이해 2	조소의 내용과 작품 분석 능력 제고		
9	POP-UP 1	입체카드 제작의 이론과 실제	색지, 칼, 가위, 풀, 연필, 양면테이프, 커팅매트	
10	POP_UP 2	입체카드 제작의 이론과 실제		