

# 강의 계획서

## 2022-2학기 교과목 정보

교과목명	다시 읽어보는 한국 근대문학사				
담당교수	이용욱	학점	1	주 수강대상	

수업 개요	- 한국 근대문학의 범위를 명확하게 제시하고, 시대별 특징을 작가와 작품, 문학 활동 중심으로 파악하여 근대 문학사의 총체적인 이해를 도모
-------	---

### 교재 안내

구분	자료명	저자	출판사 (출처)	출판 년도	활용

### 주차별 강의계획

1주차	<p>근대문학의 태동기(1900-1909)에 대해 알아본다.</p> <p>1) 강의 소개</p> <p>2) 한국근대문학의 두 쟁점/근대문학사의 시기 구분</p> <p>3) 애국계몽기시대</p>
2주차	<p>근대문학의 도입기(1910-1919)에 대해 알아본다.</p> <p>1) 근대문학의 태동</p> <p>2) 3.1운동의 의미</p> <p>3) 기차와 신문의 사회학</p>
3주차	<p>근대문학의 발단기(1920-1929)에 대해 알아본다.</p> <p>1) 1920년대 개괄</p> <p>2) 동인지의 탄생</p> <p>3) 신경향파문학과 국민문학과</p>
4주차	<p>근대문학의 형성기(1930-1939)에 대해 알아본다.</p> <p>1) 1930년대 개괄</p> <p>2) 도시의 탄생과 모더니즘/신세대 문학론</p> <p>3) 강경애와 간도문학</p>
5주차	<p>근대문학의 침체기(1940-1949)에 대해 알아본다.</p> <p>1) 1940suseo 개괄</p> <p>2) 친일부역문인</p> <p>3) 해방공간의 문학</p>
6주차	<p>근대문학의 모색기(1950-1959)에 대해 알아본다.</p> <p>1) 1950년대 개괄</p> <p>2) 실존주의와 전후문학</p> <p>3) 후반기동인과 모더니즘</p>
7주차	<p>근대문학의 성립기(1960-1969)에 대해 알아본다.</p>

	1) 1960년대 개괄 2) 산문시대와 새세대문학 3) 순수문학과 참여문학 논쟁
8주차	근대문학의 구체기(1970-1979)에 대해 알아본다. 1) 1970년대 개괄 2) 창비 대 문지 3) 신문연재소설의 두얼굴
9주차	근대문학의 전성기(1980-1989)에 대해 알아본다. 1) 1980년대 개괄 2) 무크지시대 3) 민중문학 논쟁
10주차	미근대문학의 절정기(1990-1999)에 대해 알아본다. 1) 1990년대 개괄 2) 사이버문학의 도전 3) 90년대 문학 논쟁들