

참고3	원격 강의계획서 작성 모형
-----	----------------

과목명	문화로 읽는 건축이야기	운영 교·강사명	김병주	연도 /학기	2023/1	학점/ 이수시간	2/2
수업목표	<p>건축은 인간 생활세계를 구성하는 핵심 요소 가운데 하나다. 건축은 각 지역 기후나 지형, 풍토의 영향을 받는다. 동시에 건축은 지역의 역사, 정치, 경제 등 사회적 조건과 생활양식, 문화를 반영한다. 따라서 건축은 생활을 담는 그릇이자 그 시대를 반영하는 거울이라고 할 수 있다. 이 수업을 통해 일상 속에서 볼 수 있는 다양하고 소소한 건축에서부터 특정 시대를 대표하는 랜드마크 건축, 아이콘 건축까지 그 배경에 숨어 있는 이야기들을 이해하고 과거와 현재, 미래의 건축을 바라보는 새로운 관점을 획득할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 다양한 사례를 통해 건축과 문화의 관계를 폭넓게 이해한다. <input type="checkbox"/> 역사적 관점에서 전근대, 근대, 현대로 이어지는 시대별 건축의 흐름을 이해한다. <input type="checkbox"/> 건축의 지역별 문화적 특징을 이해한다. <input type="checkbox"/> 21세기 건축의 키워드를 중심으로 미래 건축의 방향성을 모색한다. <input type="checkbox"/> 과거와 현재, 미래의 건축을 바라보는 관점을 획득한다. 						
콘텐츠접속 URL	http://www						
평가기준	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 중간고사 : 30% <input type="checkbox"/> 기말고사 : 30% <input type="checkbox"/> 과제물 : 20% <input type="checkbox"/> 출석 : 20% 						
성적분포	90점 이상: 30%, 80점 이상: 40%, 80점 미만: 30%						
평가기간	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 중간고사(8주차) : 개강 후 50일 00시 00분 - 4일간 <input type="checkbox"/> 과제물(13주차) : 개강 후 85일 00시 00분 - 7일간 <input type="checkbox"/> 기말고사(15주차) : 개강 후 99일 00시 00분 - 4일간 <input type="checkbox"/> 출석 : 개강일 00시 00분 - 종강일 23시 59분 						
성적이의신청 기간	<input type="checkbox"/> 성적(중간고사, 기말고사, 과제, 기타) 공지 후 3일간						
주교재 (저자, 출판사, 출판년도 포함)	자체 제작 유인물	부교재 (저자, 출판사, 출판년도 포함)		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 김광현, 『건축이 우리에게 가르쳐주는 것들』, 뜨인돌, 2018 <input type="checkbox"/> 김봉렬, 『한국건축이야기』 전3권, 돌베개, 2006 <input type="checkbox"/> 香山壽夫, 『건축의장강의』, 도서출판국제, 1998 			

주차	차시	월/일	차시별 강의내용	수업방법 (원격/출석)	학습자료 (과제 개요 및 제출기간 포함)
1	주차별 강의주제 : 문화로 읽는 건축 이야기				
	1	3/6 ~ 3/19	1) 강의제목 : 오리엔테이션 2) 강의목표 : 수업 개요 이해 3) 강의세부내용 : - 수업의 목표, 취지, 계획 소개	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
2	주차별 강의주제 : 모더니즘 건축				
	1	3/13 ~ 3/26	1) 강의제목 : 모더니즘 건축의 배경 및 의의 2) 강의목표 : 모더니즘 건축의 배경 이해 3) 강의세부내용 - 19세기말~20세기초 역사적 배경 - 모더니즘 건축의 탄생 - 모더니즘 건축의 거장들	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
3	주차별 강의주제 : 포스트모더니즘 건축 및 해체주의 건축				
	1	3/20 ~ 4/2	1) 강의제목 : 포스트모더니즘 건축 2) 강의목표 : 포스트모더니즘 건축 이해 3) 강의세부내용 - 포스트모더니즘 건축의 탄생 및 의의 - 포스트모더니즘 건축 사례 - 포스트모더니즘 건축의 한계	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
3	주차별 강의주제 : 포스트모더니즘 건축 및 해체주의 건축				
	2	3/20 ~ 4/2	1) 강의제목 : 해체주의 건축 2) 강의목표 : 해체주의 건축 이해 3) 강의세부내용 - 해체주의 건축의 탄생 및 의의 - 해체주의 건축 사례 - 해체주의 건축의 한계	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상

주차	차시	월/일	차시별 강의내용	수업방법 (원격/출석)	학습자료 (과제 개요 및 제출기간 포함)
주차별 강의주제 : 20세기 건축과 21세기 건축					
4	1	3/27 ~ 4/9	1) 강의제목 : SANAA와 21세기 미술관 2) 강의목표 : 21세기 건축의 방향성 이해 3) 강의세부내용 - SANAA의 건축 사례 - 카나자와21세기미술관의 특징	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	3/27 ~ 4/9	1) 강의제목 : 공간의 자유도 2) 강의목표 : 21세기 건축의 방향성 이해 3) 강의세부내용 - 유원지 건축과 공터 건축 - 공간제국주의 건축	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
주차별 강의주제 : 건축과 미디어					
5	1	4/3 ~ 4/16	1) 강의제목 : 건축과 미디어 2) 강의목표 : 미디어 건축 이해 3) 강의세부내용 - 건축과 미디어의 역사적 관계 - 미디어 건축의 부활	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	4/3 ~ 4/16	1) 강의제목 : 이토 토요와 미디어 건축 2) 강의목표 : 미디어 건축 이해 3) 강의세부내용 - 이토 토요의 건축 - 미디어 건축의 사례 - 샌다이미디어테크의 특징	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
주차별 강의주제 : 빌딩타입					
6	1	4/10 ~ 4/23	1) 강의제목 : 빌딩타입 2) 강의목표 : 빌딩타입 이해 3) 강의세부내용 - 20세기 빌딩타입 - 시대 요구에 따른 빌딩타입의 변화	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	4/10 ~ 4/23	1) 강의제목 : 제4세대 미술관 2) 강의목표 : 제4세대 미술관 이해 3) 강의세부내용 - 제1세대, 2세대, 3세대, 4세대 미술관 사례 - 시대 요구에 따른 미술관 건축의 변화	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상

주차	차시	월/일	차시별 강의내용	수업방법 (원격/출석)	학습자료 (과제 개요 및 제출기간 포함)
7	주차별 강의주제 : 건축의 투명성과 영상성				
	1	4/17 ~ 4/30	1) 강의제목 : 건축의 투명성 2) 강의목표 : 건축의 투명성 이해 3) 강의세부내용 - 폴린 로우와 건축의 투명성 - 두 가지 종류의 투명성	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	4/17 ~ 4/30	1) 강의제목 : 건축의 반투명성과 영상성 2) 강의목표 : 건축의 반투명성과 영상성 이해 3) 강의세부내용 - 건축의 반투명성 - 두 가지 종류의 영상성	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
8		4/25 ~ 4/28	중간고사		
9	주차별 강의주제 : 전체의 건축과 부분의 건축				
	1	5/1 ~ 5/14	1) 강의제목 : 전체의 건축과 부분의 건축 2) 강의목표 : 전체의 건축과 부분의 건축 이해 3) 강의세부내용 - 전체의 건축과 부분의 건축 사례 - 사용자 참여 디자인	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	5/1 ~ 5/14	1) 강의제목 : 사용자 참여 디자인 2) 강의목표 : 부분의 건축과 사용자 참여 디자인 3) 강의세부내용 - 패턴 랭귀지 - 워크숍 설계 - 리노베이션 건축	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
10	주차별 강의주제 : 지역주의 건축				
	1	5/8 ~ 5/21	1) 강의제목 : 지역주의 건축 2) 강의목표 : 지역주의 건축 이해 3) 강의세부내용 - 건축과 지역성 - 지역주의 건축 사례	원격	한글자료 MS-Word 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	5/8 ~ 5/21	1) 강의제목 : 비판적 지역주의 건축 2) 강의목표 : 비판적 지역주의 건축 이해 3) 강의세부내용 - 안도 타다오와 게니우스 로키 - 새로운 지역성의 모색	원격	한글자료 MS-Word 영상자막 Power Point 이미지 및 영상

주차	차시	월/일	차시별 강의내용	수업방법 (원격/출석)	학습자료 (과제 개요 및 제출기간 포함)
주차별 강의주제 : 건축과 시퀀스					
11	1	5/15 ~ 5/28	1) 강의제목 : 건축과 시퀀스 2) 강의목표 : 시퀀스 건축 이해 3) 강의세부내용 - 4차원 공간과 시퀀스 건축 - 시퀀스 건축 사례 - 시퀀스 건축의 의의	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	5/15 ~ 5/28	1) 강의제목 : 한국 전통건축의 시퀀스 2) 강의목표 : 한국 전통건축의 시퀀스 이해 3) 강의세부내용 - 전통마을 길의 시퀀스 - 한국 전통건축 공간구성의 특징 - 한국 전통건축의 시퀀스 사례	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
주차별 강의주제 : 건축과 신체					
12	1	5/22 ~ 6/4	1) 강의제목 : 건축과 신체 2) 강의목표 : 건축과 신체의 관계 이해 3) 강의세부내용 - 서양 고전건축과 신체 - 동아시아 풍수와 건축 - 건축의 신체성	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	5/22 ~ 6/4	1) 강의제목 : 21세기 건축과 신체 2) 강의목표 : 21세기 건축과 신체의 관계 이해 3) 강의세부내용 - 메타볼리즘 건축 - 정보화 시대 건축과 도시	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
주차별 강의주제 : 건축가 없는 건축					
13	1	5/29 ~ 6/11	1) 강의제목 : 건축가 없는 건축 2) 강의목표 : 건축가 없는 건축 이해 3) 강의세부내용 - 건축가 없는 건축 사진전의 의의 - 건축가 없는 건축 사례	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	5/29 ~ 6/11	1) 강의제목 : 버내쿨러 디자인 2) 강의목표 : 버내쿨러 디자인 3) 강의세부내용 - 시각중심주의 건축 - 버내쿨러 디자인 사례 - 동지의 건축학	원격	한글자료 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
13 과제		5/29 ~ 6/4	과제주제 내가 생각하는 아름다운 건축과 추한 건축 - 우리 일상에서 볼 수 있는 아름다운 건축과 추한 건축 사례를 찾아주세요. - 각각 3개씩 찾아서 사진으로 보여주세요. - 아름답다고 생각하는 이유, 추하다고 생각하는 이유를 써주세요. - 건축이라고 했지만, 건물이어도 좋고, 부분 디테일이어도 좋고, 도시나 거리의 풍경이어도 좋습니다. - 건축이나 도시 환경에 관한 것이라면 어떤 것이어도 좋습니다.		

주차	차시	월/일	차시별 강의내용	수업방법 (원격/출석)	학습자료 (과제 개요 및 제출기간 포함)
주차별 강의주제 : 건축과 자연					
14	1	6/5 ~ 6/18	1) 강의제목 : 건축과 자연의 관계 2) 강의목표 : 건축과 자연의 관계 이해 3) 강의세부내용 - 카오스와 코스모스 - 건축과 세계관 - 풍수의 세계관	원격	한글자료 MS-Word 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
	2	6/5 ~ 6/18	1) 강의제목 : 랜드스케이프 건축 2) 강의목표 : 랜드스케이프 건축 이해 3) 강의세부내용 - 랜드스케이프 건축 사례 - 건축과 자연의 새로운 관계	원격	한글자료 MS-Word 영상자막 Power Point 이미지 및 영상
15		6/13 ~ 6/16	기말고사		
특이사항 등	학습평가 요소	중간고사와 기말고사는 주관식 논술형으로 출제됩니다. 매 주차 수업시간에 다루었던 내용을 중심으로 그에 대한 자기 생각을 논리적으로 서술합니다.			
	학습자료 제공 방식	매 주차 수업은 Power Point 슬라이드를 중심으로 진행됩니다. Power Point 슬라이드는 PDF 형식으로 수업 이후에 학생들에게 제공됩니다. 수업의 핵심 내용을 요약한 한글자료 유인물도 PDF 형식으로 함께 제공됩니다.			