

# 2023학년도 2학기 수업계획서



교과목	과목명	창의적발상기법	학수번호	003592	분반	05
	이수구분	교선	학점	2.0	시간	이론 : 2.00/ 실 습 : 0.00
	인증구분		교재명	수업자료참조		
주 수강대상	구분없음		강의요일/시간	목 12		
			강의실	[새천년관 지상 6층] 6이강의실		
담당교수	성명	김도관				
	소속	교무처 교양교육원				
	연락처	전화		연구실		
		휴대폰		Email		
	면담가능요일/ 시간					

## 교과목 기본정보

선수과목 또는 선수학습	없음		이수체 계도의 선수과 목							
교과목 성격	- 본 강좌는 창의적 사고의 폭을 향상 시키기 위한 다학문 또는 다분야 간의 융합의 사례를 이해하고자 개설된 과목이다. - 강의의 창의적 사고와 융합의 함양을 위하여 기법과 사례들로 강의로 구성되어 있습니다. - 팀과제 1차 스토리텔링 제작은 학기 전반기, 팀과제 2차는 개선 아이디어(불편한 진실) 발굴은 후반기에 제출합니다. - 해당학기에 창의적 발상기법(김도관 교수)와 창의적 사고와 융합(김도관 교수) 수업을 동시 수강은 자제하여 주시기 바랍니다.									
교과목 목표	- 다학문 또는 다분야간의 융합의 사례를 이해하고, 융합의 필요성을 이해한다. - 브레인스토밍의 중요성을 이해한다. - 융합 사례 및 불편 개선 아이디어를 발굴한다.									
활용기자재	유인물	LCD프 로젝트	컴퓨터 노트북	전자철 판	기타					
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
수업방법	강의식	토론식	세미나 식	실험실 습식	인터넷 전용	인터넷 병행	산학연 연계교 육	기타		
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
성적평가방법 (%)	중간(수시)/기말 고사		출석 및 과제		기타평가도구(20%)					
	중간	기말	출석	과제	발표	토론	퀴즈	팀활동	태도	기타
	30	30	20	0	0	0	0	0	0	20
참고도서	-기타 필요 자료는 와플 자료실에 별도로 올려드리니 참고하시기 바랍니다.									
유의사항	- 출석 관리에 만전을 기한다. 수업 불참 시 1주 당 2점 감점, 지각/조퇴 시 1점 이내에서 감점합니다. - 학칙 상 5회 이상 결석 시 출석 미달로 성적이 부여되지 않으니 유의하기 바랍니다.									
장애 학생을 위한 조정안내	장애학생이 본 과목 수강에 도움이 필요한 경우 담당교수 및 장애학생지원센터(☎063-850-5234~6)에 문의요망 (대필지원, 수업자료 및 시험지 확대, 좌석조정 등 가능한 범위 내에서 장애유형에 부합하는 지원제공 예정)									

### 교과목 학습성과

학습성과(PO)	학습성과 중요도	교과목 학습성과 내용
1.기초지식	중(●)	TRIZ, SIT, 마인드맵의 개념을 알고있다.
6.의사전달	중(●)	과제의 결과물을 잘 전달될 수 있도록 작성 하였다.
9.직업윤리	중(●)	자기관리 능력을 향상시키기 위해 출결관리를 잘하였다.

### 교과목 역량 정보

역량	하위역량	구성요인	역량 진단 문항
창의역량	문제해결역량	아이디어 생성 능력	나는 다른 사람들이 생각하지 못한 독창적 아이디어를 많이 제시하는 편이다.
			나는 문제해결에 필요한 지식과 정보를 스스로 분석할 수 있다.

역량	하위역량	구성요인	역량 진단 문항
			나는 어울릴 것 같지 않은 것들을 연결하여 새로운 것을 만들기 위해 노력한다.

\* 학생 역량 개발을 위해 위와 같이 역량을 설정하였으며, 역량 진단 문항을 통하여 학생의 역량 수준을 진단할 예정입니다.

## 주별 세부내용

수업계획서의 강의방법은 대면강의를 기준으로 작성되었습니다. 강의방법은 정부의 사회적 거리두기 및 교육부의 방침 및 본교 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

주차	학습 주제	학습 내용	강의 방법	수업 방법	과제	학습 자료
1	수업 소개	-수업에 대한 전반적인 오리엔테이션	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
2	-창의와 창조의 개념의 의적 사고의 필요성 -팀 활동을 위한 팀구성	-창의와 창조의 개념의 구분 (30분) -창의적 사고의 필요성 -팀 구성	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
3	창의적 발상 기법-1	- 마인드맵 (35분) - 스캠퍼 (35분) - 나머지 시간 팀 토론	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
4	창의적 발상 기법-2	- TRIZ (35분) - 원인 결과 다이어그램 (35분) -나	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____

주차	학습 주제	학습 내용	강의 방법	수업 방법	과제	학습 자료
		머지 시간 팀 토론				
5	창의적 발상 기법-3	- Reverse Innovation (10 분) - 5Why 기법 (20 분) - 인 지니 어 스:5 가지 생각 도구 (20 분) - 나 머지 시간 팀 토론	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
6	브레인 스토밍	- 브 레인 스토 밍의 개념 (10 분) - 아 이디 어 평가 방법 (30 분) - Free Rider 방지 (10 분) - 나 머지 시간 팀 토론	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
7	스토리 텔링	- 스토리 텔링 의 개념 (15 분) - 스토리 텔링 구성 (25 분) - 스토리 텔링 사례 (10	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____

주차	학습 주제	학습 내용	강의 방법	수업 방법	과제	학습 자료
		분) -나 머지 시간 팀 토론				
8	중간 고사		대면강의	<input type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
9	1차 조별 활동 발표	1차 조별 활동 발표 - 스 토리 텔링 - 조 별 평가 및 조원 우수 자 평가 - 조 별 10분 내외 발표	대면강의	<input type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 _____	만다 라트 차트 제출 (중 간고 사 대체 과제)	교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
10	창의 적 발상 기법-4	- SECI 모형 (20 분) -SIT 의 이해 (10 분) - SIT 원리 와 프로 세스 (10 분) - SIT 사고 도구 (30 분) -나 머지 시간 팀 토론	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
11	지 혜, 지 식, 정보 역사 에서	-고 전에 대한 재해 석 (50 분) -4차	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____

주차	학습주제	학습내용	강의 방법	수업 방법	과제	학습 자료
	주는 교훈	산업혁명시대 (20분) -나머지 시간 팀 토론				
12	인문학과 융합 & 다학제 과학	-인문학과 융합의 만남 (20분) -따뜻한 과학 (20분) - Convergence의 정의 (10분) -인문학과 융합 사례 (20분) -나머지 시간 팀 토론	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
13	수, 표, 그래프, 패턴의 이해와 빅데이터	-수, 표, 그래프, 패턴의 이해와 빅데이터 (60분) -나머지 시간 팀 토론	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
14	2차 조별 활동 발표	2차 조별 활동 발표 -타분야와의 융합 사례 및 새로운	대면강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____

주차	학습 주제	학습 내용	강의 방법	수업 방법	과제	학습 자료
		아이디어 발굴 - 조별 평가 및 조원 우수자 평가 - 조별 10분 내외 발표				
15	기말고사		대면강의	<input type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____
16			대면강의	<input type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 실험실습 <input type="checkbox"/> 기타 _____		교재물 _____ 유인물 _____ 기타물 _____