

강의계획서

2024학년도 2학기

교과목명	일본사읽기	학수번호	111461	분반	103
개설학(부)과	일어일문학부	개설학년	전체학년	학점-이론-실습	3-3-0
강의시간	금10,11,12	강의실		강의형태	사전제작 원격수업
담당교수	신종대	연구실		상담시간	
		연락처		이메일	
혁신수업	FL() BL() PBL() TBL() ME() AL() TT/CT() CL()				
핵심역량	문화적 포용 50% / 통섭적 사고 30% / 협력적 소통 20%				
인재상			전공능력		

1. 교과목 개요

수업목표	본 강좌는 일본의 원시·고대에서부터 근현대까지를 범위로 하여, 전반적인 시대별 흐름을 학습하고, 일본사를 이해하기 위해서 필수적으로 요구되는 역사용어 및 개념을 이해하는데 목적을 두고 있다.
수업주요내용	<ol style="list-style-type: none"> 1. 일본사의 흐름을 주별 단위로 강의하며, 새로운 주제를 시작하기 전에 관련 영상물이나 사진 자료를 가지고 설명을 하고 나서 본 주제에 대한 강의에 들어간다. 2. 이것은 일본에 대한 관심은 있으나 지금까지 일본의 역사와 문화에 대해서 접할 기회가 없었던 학습자들에게 예습의 효과를 주기 위함이다. 3. 학습 효과를 높이기 위해서 다양한 자료(동영상·사진 및 그림·도표와 지도 등)를 최대한 활용할 계획이다.
수업진행방법	강의 + 발표

2. 교재 및 참고자료

주교재	- 편집교재(LMS에 탑재)
부교재	
참고자료	

3. 평가방법

구분	중간고사	기말고사	과제	토론	퀴즈	출결	기타	합계	성적평가기준
평가비율	35%	35%	10%	0%	0%	20%	0%	100%	상대평가
평가내용									
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ☞ 혁신수업 운영 시 필수사항 : (과제제출 평가) PBL, TBL, 10% 이상, ME는 30% 이상 성적 반영 / AL 교과목은 최소 3회 이상 현장학습 실시 및 학생이 현장학습에 대한 성과 결과보고서 등 증빙자료를 LMS로 제출 / BL 교과목은 사전제작 원격수업과 대면수업을 최소 4주 이상 반영 ☞ 출결 평가에 반영하지 않는 강좌라도 출석하여야 할 시간수의 2/3이상(계절수업은 3/4이상) 출석하지 아니하면 해당 교과목의 학점을 취득할 수 없음 ☞ 혁신수업 성적평가 원칙 : 절대평가 								

4. 주별강의 계획서

주별	강의주제	상세 강의내용	과제 및 기타 참고사항
1	강의 오리엔테이션	강의 개요 및 오리엔테이션 외래어 표기법	
2	역사 속에 내재하는 의 외의 사실	센고쿠시대 무사와 다도, 선종과 무사	
3		센고쿠시대 무사와 상인, 가난했던 에도시대 무사	
4	역사를 보는 관점	역사의 주체 역사의 전개와 발전(원시-중세)	
5		역사의 전개와 발전(산킨코타이) 역사란 영원한 것인가	
6		인간관계, 모방에서 창조	영상물: 일본 불교문화의 중심, 나라·교토
7	일본사 읽기	시대구분 조몬시대, 야요이시대	
8		중간고사	
9		고분시대/아스카시대 나라시대	영상물: 일본의 힘, 사무라이
10		헤이안시대/공지공민제의 붕괴/섭관정치와 국풍문화	*과제물 제출
11		호겐.헤이지의 난/고케닌제	
12		무가법, 의제적 친족 관계/소료제, 조큐의 난	
13		무사와 묘지, 겐푸쿠/무로마치시대, 오닌의 난	
14		센고쿠시대/에도시대, 메이지시대	
15		기말고사	

※ 참고사항

장애 혹은 질병으로 인하여 수업에 특별한 지원이 필요한 학생은 학기 초에 담당교수와 면담 및 장애학생지원센터 (051-629-5688) 지원을 받을 수 있음

구분	강의 관련	평가관련	과제관련
시각장애	- 확대 자료 제공	- 시험기간 연장	- 제출일 연장 - 대체과제 제공
청각장애	- 대필도우미 배치	- 구술시험은 서면평가로 실시	
지체장애	- 휠체어 접근이 가능한 강의실 제공 - 대필도우미 배치	- 대필도우미 배치 - 시험기간 연장	